

eerste inkijk
voor pers & media

The picture of DORYA GLENN

Een fotograaf stalkt een schrijfster nadat hij haar portret zwaar vervormde en manipuleerde. Met onafwendbare gevolgen voor beiden. Naast de fotograaf is Dorya Glenn de hoofdpersoon van dit verhaal. Maar wie is zij eigenlijk?

Dit boek is een unieke samenwerking tussen de Chinese schrijfster Julie O'yang en de Vlaamse fotograaf Filip Naudts. **Dorya Glenn is de heldin van dit fotoverhaal. Ze is een alien die de mensen op Aarde een spiegel voorhoudt.** Zij laat tevens een aantal actuele problematieken de revue passeren, zoals de bewakingsterreur, racisme, vrouwenemancipatie en de huidige immigratiecrisis.



"What's a woman's name?"



Julie O'yang (1968) is een auteur, scenarioschrijver en beeldend kunstenaar. Zij schrijft in het engels, nederlands en chinees. Haar werken verschenen in verschillende internationale publicaties. Ze werkt momenteel aan drie filmprojecten met een productiehuis in Macau en publiceert een wekelijkse kolom over hedendaagse Chinese kunst en cultuur. www.julieoyang.com

Filip Naudts (1968) is een fotokunstenaar en fotografierecensent. Hij startte zijn eigen studio 'Guarda La Fotografia' in 1993 en publiceerde 20 jaar later zijn goed ontvangen gelijknamige fotoboek. Zijn kunstfotografie wordt gekenmerkt door een humoristische knipoog naar de oude Vlaamse meesters. Hij is de eigenaar van twee guesthouses in het historische centrum van Gent met fotografie als hoofdthema. - www.guardalafotografia.be

Voor interviews, recensie-exemplaren of andere verzoeken: doryaglen@hotmail.com

The Picture of Dorya Glenn
€24.95, 160p
ISBN9789058565778
Verkrijgbaar vanaf 23/10/17

stichting
kunstboek

Een zinnenprikkelende tango tussen een schrijfster en een fotograaf die fataal afloopt.